

---

XIV EDIZIONE - 2014

## **BANDO DI PARTECIPAZIONE**

---

### **Art. 1 - SOGGETTO BANDITORE**

La Provincia di Treviso, il Comune di Oderzo, l'Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori Provincia di Treviso e la Fondazione Oderzo Cultura onlus bandiscono la XIV edizione del Premio Architettura Città di Oderzo.

### **Art. 2 - FINALITA' DEL PREMIO**

Il Premio si pone come ambito di ricerca della qualità architettonica urbana applicata ai nostri territori, con tensione educativa e culturale verso le nuove generazioni, orientata al raggiungimento di una migliore qualità di vita dei centri urbani ed allo stesso tempo come modello ripetibile ed occasione di superamento della crisi economica che affligge il Triveneto.

In questo articolato contesto, particolare importanza vuole essere consegnata al ruolo di progettista di architetture, all'etica ed alla responsabilità della sua professione a servizio degli uomini, valutate non in relazione al singolo ma in rapporto alle tante figure che rendono possibile un processo di trasformazione, completamento e rigenerazione del nostro paesaggio.

Il Premio intende indagare circa i contenuti dell'architettura come arte professionale collettiva, sviluppata attraverso moderne aggregazioni culturali e tecniche, capaci di porre suggerimenti ai problemi ed ai bisogni della società civile e del paesaggio costruito, nello spirito di positiva competizione con mercati a noi lontani.

Il luogo deputato a nuovo riferimento per l'ideazione di appropriate soluzioni può essere lo studio professionale, strutturato su abilità multidisciplinari, inteso come presidio di cultura nel territorio, capace di offrire utilità e affidabilità di servizio.

Lo spazio fisico dove il progettista esercita il proprio mestiere si configura come necessario laboratorio di idee nonché ambiente fertile alla creatività, e supportato in tecnologia per rispondere ai nuovi modi di comunicare e sviluppare un progetto, sopravvive nell'epoca del digitale ai teorici del modello "ufficio ovunque, della scrivania portatile".

Secondo queste premesse, il Premio individuerà i caratteri emergenti nel territorio nel tentativo di:

- promuovere la buona pratica progettuale orientata al raggiungimento del bene comune e finalizzata al riconoscimento dell'architettura come arte professionale responsabile della trasformazione dei nostri territori;
- favorire la ricerca delle "architetture del luogo", individuando nel mestiere dell'architetto quelle capacità di riconoscimento e studio degli spazi del progetto utili a realizzare edifici inseriti nel contesto e concepiti, attraverso un corretto uso dei materiali e delle tecniche costruttive, per migliorarne le condizioni di vita;
- sostenere l'opera di riutilizzo di spazi edificati esistenti, basata su interventi di ricucitura di periferie, spazi degradati, vuoti urbani, attraverso interventi di rigenerazione e riqualificazione sostenibile del patrimonio edilizio, anche a tutela del territorio agricolo;
- tentare una codifica, attraverso la selezione lenta e paziente delle eccellenze, di una nuova prassi dell'architettura, volta a stabilire i possibili fondamenti per il superamento della crisi economica e di valori della nostra società, per dare adeguate risposte ai problemi del paesaggio e del costruito del nostro tempo.

### **Art. 3 - OGGETTO DEL PREMIO**

E' la valorizzazione di opere di architettura, a committenza pubblica e privata, di costruzione, ricostruzione,

conservazione e valorizzazione di città e paesaggi, a tal fine individuando e segnalando opere ed esperienze altamente significative.

Le opere in particolare devono:

- evidenziare di avere significativamente contribuito, anche con limitate risorse, al riscatto ed alla riqualificazione estetica, funzionale e ambientale dei luoghi, alla valorizzazione dell'identità dei territori, alla costruzione di nuovi paesaggi, così come alla generazione di nuovi e vissuti spazi relazionali o di nuovi modi dell'abitare, in termini tipologici e di sostenibilità complessiva, anche per l'uso innovativo ed espressivo dei materiali e della tecnologia costruttiva;
- evidenziare il gruppo di lavoro dinamico derivante dal percorso di collaborazioni multidisciplinari con studi professionali e/o *stakeholders* dei luoghi di realizzazione.

#### **Art. 4 - PUBBLICIZZAZIONE**

Il bando viene inviato e promosso presso tutti gli Ordini degli Architetti P.P.C. e degli Ingegneri d'Italia, ed è ampiamente divulgato fra i progettisti, gli Enti pubblici del Triveneto e le principali Associazioni europee di rappresentanza delle categorie professionali interessate dal bando.

Il bando è liberamente consultabile e scaricabile da chiunque nei siti:

[www.premioarchitetturaoderzo.it](http://www.premioarchitetturaoderzo.it), [www.oderzocultura.it](http://www.oderzocultura.it), [www.ordinearchitettitrevise.it](http://www.ordinearchitettitrevise.it).

Informazioni possono essere richieste ai seguenti indirizzi di posta elettronica - rispettivamente della Fondazione Oderzo Cultura e dell'Ordine Architetti P.P.C. Provincia di Treviso:

[premioarchitettura@oderzocultura.it](mailto:premioarchitettura@oderzocultura.it), [infotrevise@archiworld.it](mailto:infotrevise@archiworld.it).

Notizia del Premio è data alla stampa specializzata.

#### **Art. 5 - PARTECIPAZIONE**

##### **SEZIONE A – Premio Architettura Città di Oderzo**

Riservata a opere realizzate di recente nel territorio delle regioni del Veneto, Trentino Alto Adige e Friuli Venezia Giulia.

La partecipazione è aperta a:

- Architetti, Ingegneri civili e ambientali e Paesaggisti iscritti agli Ordini professionali italiani o di Stati della Unione Europea;
- Enti Pubblici territoriali (Comuni, Province, Regioni, Ater, etc.).

I concorrenti possono partecipare a titolo individuale o in gruppo; ciascun candidato o gruppo può concorrere con non più di due progetti.

##### **SEZIONE B - Progettisti trevigiani nel mondo**

Sezione Speciale riservata a opere realizzate di recente al di fuori delle regioni del Veneto, Trentino Alto Adige e Friuli Venezia Giulia.

La partecipazione è aperta a:

- Architetti, Ingegneri civili e ambientali e Paesaggisti, iscritti agli Albi professionali di Treviso.

Non possono partecipare a nessuna delle Sezioni del Premio:

- i componenti del Comitato Scientifico e del Comitato Organizzativo;
- i componenti delle Giurie delle passate edizioni del Premio;
- i coniugi, i parenti fino al terzo grado, i datori di lavoro, i dipendenti e coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione di carattere continuativo con i componenti della Giuria.

#### **Art. 6 - CARATTERE PALESE DEL PREMIO**

I concorrenti presentano le proprie opere in forma palese, indicando:

- i propri dati identificativi sugli elaborati;

- nella partecipazione in gruppo, i partecipanti devono essere tutti elencati e nominare un componente come loro unico rappresentante, agli effetti del bando.

#### **Art. 7 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

Rispetto al bando per le precedenti edizioni, è cambiata la modalità di partecipazione.

Per entrambe le sezioni del Premio è necessario rispettare tutti i passaggi descritti di seguito.

La documentazione può essere presentata in lingua italiana o inglese.

##### **7.1 – Iscrizione obbligatoria**

Compilazione del form di iscrizione disponibile sul sito [www.premioarchitetturaoderzo.it](http://www.premioarchitetturaoderzo.it) entro e non oltre il giorno **21 luglio 2014**. La compilazione obbligatoria del form di iscrizione, compilata in tutti i campi, comporta:

- l'accettazione incondizionata di tutte le norme del bando;
- la liberatoria di utilizzo di tutto il materiale che sarà presentato a illustrazione del progetto ai fini della divulgazione / mostra / pubblicazione in catalogo;
- liberatoria di autorizzazione al trattamento dei dati personali ed identificativi ai sensi ex. D. Lgs. 30.06.1996 n. 196.

##### **7.2 – Ricezione schema illustrativo del progetto**

A conclusione della procedura di iscrizione, al recapito mail fornito dal partecipante al momento dell'iscrizione sono trasmessi:

- conferma di avvenuta iscrizione;
- schema illustrativo del progetto.

##### **7.3 – Compilazione schema illustrativo del progetto**

Lo schema illustrativo del progetto sviluppa, attraverso testi e immagini, la narrazione della storia del progetto e della rete delle relazioni sviluppata attorno ad esso.

I progettisti pertanto **NON** devono predisporre il materiale illustrativo del progetto attraverso portfolio o altro supporto diverso dallo schema ricevuto.

##### **7.4 – Sottoscrizione e stampa del form dell'iscrizione**

La conferma di avvenuta iscrizione deve essere firmata e stampata. Nel caso di partecipazione di un gruppo, è necessaria la firma di tutti i componenti.

##### **7.5 – Stampa dello schema illustrativo del progetto**

Lo schema illustrativo del progetto, compilato in tutti i suoi campi, deve essere stampato su carta semplice in formato A3.

##### **7.6 – Salvataggio documentazione in formato digitale**

I file relativi ai punti 7.4 e 7.5 devono essere salvati su supporto DVD / pendrive USB.

##### **7.7 – Spedizione del plico**

Il plico deve contenere materiale cartaceo e file come ai punti 7.4, 7.5, 7.6. Il plico sigillato deve recare all'esterno la scritta "Premio Architettura Città di Oderzo XIV edizione" \_ Sezione A, o \_ Sezione B.

Il plico deve essere indirizzato all'attenzione del Comitato Organizzativo del Premio.

#### **Art. 8 - TERMINI DI PRESENTAZIONE**

L'**iscrizione** deve pervenire nel sito [www.premioarchitetturaoderzo.it](http://www.premioarchitetturaoderzo.it) entro e non oltre le **ore 12.30 del 21 luglio 2014**.

Il **plico** – come da art. 7 - deve pervenire alla sede dell'Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori Provincia di Treviso, in **Prato della Fiera, 21 - 31100 Treviso** entro e non oltre le **ore 12.30 del 30 luglio 2014**.

Per i progetti inviati a mezzo posta fa fede, esclusivamente, la data di arrivo.

#### **Art. 9 - GIURIA**

La Giuria internazionale della XIV edizione è composta dal Presidente del Premio - prof. arch. Nicola Di Battista, che la presiede - e da quattro membri.

#### **Art. 10 - LAVORI DELLA GIURIA - ESITI DEL PREMIO**

##### **10.1 - Lavori della Giuria**

Ogni giurato, all'atto della nomina, si impegna espressamente all'osservanza del bando.

I lavori della Giuria sono validi con la partecipazione di almeno tre quinti dei suoi membri; i lavori sono documentati dai verbali e da una relazione finale.

I verbali dei lavori della Giuria sono redatti da un Segretario, appositamente individuato dal Comitato Organizzativo, esterno alla Giuria e privo di diritto di voto, e controfirmati dai membri di Giuria.

Le decisioni della Giuria sono prese a maggioranza semplice dei voti; nel caso di parità il voto del Presidente è decisivo.

##### **SEZIONE A - Premio Architettura Città di Oderzo**

La Giuria:

- seleziona una o più opere ritenute meritevoli di segnalazione;
- assegna il Primo Premio, scegliendolo tra le opere prima selezionate.

##### **SEZIONE B - Progettisti trevigiani nel mondo**

Riservata a opere realizzate di recente al di fuori dei territori delle Regioni del Veneto, Trentino Alto Adige e Friuli Venezia Giulia.

La Giuria seleziona le opere ritenute meritevoli realizzate in Italia e nel mondo al di fuori dei territori del Triveneto da progettisti iscritti agli albi di Treviso.

La Giuria, inoltre, può assegnare:

- all'interno della Sezione A e/o della Sezione B, Menzioni Speciali ai progettisti che nel percorso di realizzazione dell'opera abbiano interpretato l'architettura come arte professionale collettiva, anche attraverso moderne aggregazioni culturali e tecniche;
- un Premio Speciale a un committente pubblico o privato che, con le sue iniziative, abbia contribuito alla realizzazione di opere di particolare qualità architettonica o paesaggistica, alla diffusione della cultura architettonica, dell'arte applicata, nonché alla rigenerazione e riqualificazione della città o del paesaggio o alla innovazione tecnologica nel settore delle costruzioni e alla loro sostenibilità.

##### **10.2 - Esiti del Premio**

L'esito dei lavori della Giuria sarà reso pubblico entro ottobre 2014 attraverso la stampa e la pubblicazione su:

- [www.premioarchitetturaoderzo.it](http://www.premioarchitetturaoderzo.it);
- [www.oderzocultura.it](http://www.oderzocultura.it), [www.architettitreviso.it](http://www.architettitreviso.it)

Ai selezionati / vincitore, ai fini organizzativi, i risultati saranno personalmente comunicati con opportuno anticipo e saranno corredati da una copia della relazione finale della Giuria.

La relazione finale della Giuria è inviata al Consiglio Nazionale Architetti P.P.C., al Consiglio Nazionale Ingegneri, nonché alla Sezione Italiana UIA.

Le valutazioni e i giudizi della Giuria sono inappellabili.

#### **Art. 11 - PREMI**

La cerimonia di premiazione si terrà a Palazzo Foscolo a Oderzo nel mese di ottobre 2014.

##### **SEZIONE A – Premio Architettura Città di Oderzo**

- 1) al Progettista vincitore saranno consegnati:

# PREMIO ARCHITETTURA CITTÀ DI ODERZO EDIZIONE 14 2014

- un book fotografico dell'opera vincitrice, con foto libere da diritti realizzate da un fotografo di architettura di chiara fama, allo scopo incaricato dal Comitato Organizzativo del Premio
- il logo PAOXIV, attestante la qualifica di "Vincitore", con concessione di utilizzo sul proprio materiale di identità visiva.

Al Progettista vincitore sarà assegnato l'incarico remunerato per l'allestimento della mostra dei progetti selezionati. L'allestimento dovrà essere oggetto di condivisione con il Comitato Organizzativo, anche tenendo conto del budget disponibile e di eventuali sponsor.

2) ai Progettisti delle opere selezionate sarà consegnato il logo PAOXIV, attestante la qualifica di "Selezionato", con concessione di utilizzo sul proprio materiale di identità visiva.

Non sarà previsto alcun premio in denaro.

## **SEZIONE B - Progettisti trevigiani nel mondo**

Ai Progettisti delle opere selezionate sarà consegnato il logo PAOXIV dedicato alla Sezione B, attestante la qualifica di "Selezionato Sezione B", con concessione di utilizzo sul proprio materiale di identità visiva.

## **Art. 12 - MOSTRA, PROMOZIONE DEGLI ESITI**

Le opere vincitrici e selezionate - per entrambe le Sezioni - saranno esposte in una mostra itinerante, a cura del Comitato Organizzativo che si coordinerà con il Vincitore e con la Segreteria del Premio.

L'inaugurazione ufficiale della mostra dedicata alla XIV edizione del Premio sarà prevista il 4 ottobre 2014 a Palazzo Foscolo di Oderzo.

Nella promozione degli esiti della XIV edizione del Premio saranno pubblicate le opere vincitrici e selezionate con i relativi progetti; si documenteranno il Premio Speciale e le Menzioni Speciali e sarà pubblicato un regesto con tutti i progetti in concorso, nonché le motivazioni e le riflessioni critiche dei membri della Giuria che correderanno la pubblicazione.

Gli Enti banditori del Premio e il vincitore - limitatamente alla propria opera - avranno il diritto di utilizzare, senza remunerare gli autori, le eventuali riprese fotografiche realizzate delle opere in concorso per pubblicazioni e materiale promozionale.

Le immagini delle opere vincitrici e di quelle segnalate in entrambe le Sezioni saranno inoltre pubblicate dal Consiglio Nazionale Architetti P.P.C. sul proprio sito internet.

Le opere che concorrono al Premio devono essere divulgabili e fotografabili, perciò libere da vincoli.

## **Art. 13 - FORMAZIONE PROFESSIONALE CONTINUA**

In caso di pubblicazione ufficiale dei progetti selezionati a cura del Premio di Architettura Città di Oderzo, l'Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Treviso riconoscerà n° 5 cfp, ai soggetti partecipanti che avranno inviato materiale documentale secondo quanto richiesto al precedente art. 7.3, nel rispetto di quanto previsto all'art. 5.5 delle Linee guida e di coordinamento del Regolamento per l'aggiornamento e sviluppo professionale continuo.

## **Art. 14 - NORME FINALI**

Ogni difformità o incompletezza rispetto alle specifiche prescrizioni contenute nel presente bando costituisce, in base alle determinazioni della Giuria, motivo di esclusione dal Premio.

Ai sensi del D. Lgs. 196/03, si precisa che i dati personali dei concorrenti sono raccolti e trattenuti unicamente per gli scopi inerenti la gestione del Premio e la pubblicazione degli elaborati.

# PREMIO ARCHITETTURA CITTÀ DI ODERZO EDIZIONE 14 2014

---

## CALENDARIO

Data limite di consegna degli elaborati: **30 luglio 2014**

Data limite per la decisione finale della Giuria: **settembre 2014**

Comunicazione dei risultati: **ottobre 2014**

Premiazione: **ottobre 2014**

## INFORMAZIONI

- Fondazione Oderzo Cultura onlus - tel. 0422 718013 - [premioarchitettura@oderzocultura.it](mailto:premioarchitettura@oderzocultura.it)

- Segreteria Ordine Architetti P.P.C. Treviso - tel. 0422 591885 - [infotreviso@archiworld.it](mailto:infotreviso@archiworld.it)

Siti internet: [www.premioarchitetturaoderzo.it](http://www.premioarchitetturaoderzo.it)

[www.ordinearchitettitreviso.it](http://www.ordinearchitettitreviso.it), [www.oderzocultura.it](http://www.oderzocultura.it)

---

## SOGGETTI BANDITORI

Enti Organizzatori del Premio

- Comune di Oderzo

- Provincia di Treviso

- Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori Provincia di Treviso

- Fondazione Oderzo Cultura onlus



Comune di Oderzo



PROVINCIA  
DI TREVISO



O A P P C T V



fondazione oderzo cultura onlus

---

## PARTNER

della XIV edizione

**Lapitec**<sup>®</sup>  
Prestigious Italian Surface